

Проблема подготовки конкурентоспособного специалиста в условиях цифровизации иноязычного образования

DOI: 10.24833/2949–6357.2024.GEO.1

УДК: 372.881.111.1

Т.А. Дмитренко

Аннотация

В статье анализируется проблема, связанная с оценкой возможностей повышения качества обучения иностранному языку посредством использования цифровых технологий. Автором анализируется проблема повышения качества профессиональной подготовки специалиста в сфере межкультурных контактов за счёт создания цифровой образовательной-развивающей среды, проектирование которой сказывается на повышении мотивации к изучению иностранного языка и активизации учебной деятельности студентов. Цифровизация иноязычного образования снабжает преподавателя набором различных инструментов и программных средств, позволяющих готовить более совершенные учебные материалы и организовывать процесс обучения иностранному языку на новом качественном уровне, мотивируя при этом студентов к более эффективному овладению иноязычной речевой деятельностью. За счёт замены вербального текста видеорядом обучающего характера обеспечивается подача учебного материала в увлекательной лаконичной и наглядной форме. Проектирование преподавателем цифровой образовательной-развивающей среды на занятиях по иностранному языку за счёт использования интерактивных обучающих ресурсов, виртуальных сред, компьютерных демонстраций, электронных баз данных и др. повышает в разы эффективность процесса овладения студентами иноязычной речевой деятельностью.

Ключевые слова: цифровизация образования, поликультурная среда, конкурентоспособный специалист, цифровые ресурсы, цифровой контент.

В цифровую эпоху появились цифровые инструменты, которые привели к тому, что у педагогов появилось новое дидактическое средство для организации образовательного процесса, которое привело к его трансформации. Получение учебных материалов сегодня возможно онлайн без привязки к какому-либо образовательному учреждению. Конкретный профессиональный интерес в условиях цифровизации иноязычного образования представляет подача образовательного контента обучающимся.

Образовательный контент сегодня предусматривает как визуализацию, так и возможность интерактивного взаимодействия. Способы передачи обучающей информации видоизменились за счёт проектирования педагогом цифровой образовательной среды, создаваемой электронными средствами коммуникации. При этом следует особо отметить, что в цифровом образовательном пространстве появилась возможность создавать как визуальную, так и звуковую среду, можно делать запись и контролировать её, а также иметь доступ к ней.

В цифровой среде приобрело популярность такое явление как *education and entertainment*. Обучение с использованием игровых технологий и коротких обучающих видеороликов становится современным образовательным трендом. Проектирование цифровой образовательно-развивающей среды педагогом в процессе обучения иноязычному общению существенно повысило мотивацию студентов, обеспечив им оперирование большими объёмами информации, а также комплексное воздействие на основные каналы вос-

приятия обучающегося. “Нелинейная модульная многомерная подача учебной информации привела к переходу от репродуктивной, вербальной формы подачи учебного материала к наглядно-логической, обеспечивающей одновременную работу двух полушарий головного мозга учащегося, комплексно воздействуя на основные каналы восприятия” [Дмитренко 2021: 75].

В результате цифровизации образования появилось электронное обучение с использованием цифровых технологий и возможностей интернета. В электронном обучении ставится акцент на технологической составляющей, при этом существенно расширяются возможности для самообучения будущих специалистов. Сегодня на разных образовательных платформах в открытом доступе находятся огромные массивы обучающих материалов. В связи с этим, процесс обучения стал намного легче и доступнее, чем это было раньше.

Цифровые технологии обучения иностранному языку требуют качественного отбора учебного материала для облегчения его усвоения обучающимися. Цифровизация иноязычного образования побудила преподавателей “творчески пересматривать учебный материал, перекомпоновывать его, облекая в иные формы для презентации, применять инновационные технологии обучения иноязычному общению” [Дмитренко 2021: 74].

Дидактический потенциал цифровых технологий открывает широкий простор для обучения и творческого осмысления учебного материала. Предусматривается: адаптивность и персонализация образовательного процесса; высокая скорость обработки информации, прозрачность деятельности, комфортная среда обучения. Проектирование педагогом цифровой образовательно-развивающей среды в процессе обучения студентов иностранному языку за счёт использо-

вания интерактивных обучающих ресурсов, виртуальных сред, компьютерных демонстраций, электронных баз данных и др. в разы повышает эффективность процесса овладения студентами иноязычной речевой деятельностью.

Оптимальное сочетание текстовой и аудио-, а также видео- наглядности позволяет в привлекательной форме представить языковой материал, при этом умело управлять вниманием с помощью эффектов анимации, звука и гиперссылок, что приводит к усилению мотивации и способствует эффективности восприятия обучающего материала на основе воздействия на студентов различных каналов информации. Спроектированная педагогом цифровая образовательная среда предлагает студентам мультимедийные задания занимательного характера, некоторые из которых выполняются студентами, по усмотрению педагога, внеаудиторно. Такие задания могут быть направлены на развитие разных видов иноязычной речевой деятельности, а также аспектов языка, позволяя, например, пополнять лексический запас или же улучшать произношение, приближая его к эталонному с помощью технологии распознавания речи Вайэ Войс (Via Voice). В этом случае отработка произношения и выполнение заданий происходит в голосовом режиме.

Использование цифровых образовательных ресурсов способствует как нельзя лучше реализации личностно ориентированного подхода к обучению, обеспечивая одновременно индивидуализацию обучения с учётом психофизиологических особенностей студентов, их уровня обученности и склонностей. На фоне формирующегося в современном мире единого цифрового образовательного пространства на первый план выходит собственно обучающийся, его потребности, способности, устремления [Calderon 2018]. Занятия с использованием цифровых образовательных ресурсов не

только формируют познавательную мотивацию у обучающихся, но и стимулируют развитие памяти, а также оптимизируют мышление студентов, ведь им приходится хорошо ориентироваться в цифровом контенте для быстрого принятия решения.

Источник информации, содержащий графическую, текстовую, цифровую, речевую, музыкальную, видео-, фото- и другую информацию, направленный на реализацию поставленных педагогом целей и задач, относят к цифровому образовательному ресурсу. В цифровом образовательном ресурсе, представленном в электронном формате, могут быть выделены как информационно-справочные источники, так и инструменты создания и обработки информации, а также управляющие элементы. Применение цифровых образовательных ресурсов, созданных и функционирующих на базе цифровых технологий, повышает как качество образовательного процесса, так и его эффективность.

Обучающий материал, представленный посредством цифровых технологий, усваивается студентами на творческом уровне при моделировании на занятии культурного пространства и погружении учащихся в аутентичную языковую среду народа страны изучаемого языка. Аутентичность языкового материала способствует как удовлетворению потребности студентов в ознакомлении со страной и культурой народа, так и расширению их кругозора [Yuges 2020]. Цифровые образовательные технологии рассматриваются сегодня как инновационный способ организации учебного процесса, базирующийся на использовании электронных средств обучения, обеспечивающих наглядность, и целью которых является повышение качества, эффективности учебного процесса, а также успешная социализация студентов [Дмитренко 2022].

Среди основных видов цифровых технологий выделяют: мобильное обучение, технологию облака, онлайн-курсы, геймификацию и веб-квест. Что касается технологии мобильного обучения, то она сегодня наиболее востребована в образовательной сфере, так как предоставляет возможность наиболее комфортной и продуктивной совместной работы, обмена знаниями и учебным материалом удалённо, передаваемыми через мобильные устройства внутри группы студентов.

Облачные технологии также представляют несомненную ценность для обучающихся, так как они позволяют не только хранить большое количество информации, но и её обрабатывать, при этом они имеют ещё и удобный сетевой доступ.

В процессе профессиональной подготовки конкурентоспособного специалиста всё более популяризируется в настоящее время геймификация, предполагающая интеграцию элементов игры и игрового дизайна в процесс обучения в неигровых ситуациях, что приводит к повышению уровня мотивации, вовлечённости обучающихся в образовательный процесс, позволяя при этом поддерживать работоспособность каждого из них в течение занятия, снимая усталость. Причина роста внимания к геймификации связана с новыми возможностями, которые она предлагает в образовательном процессе. В связи с этим, геймификация становится неотъемлемой частью занятия по иностранному языку, ведь она позволяет удерживать внимание обучающихся на долгое время и проигрывать различные ситуации профессионального и непрофессионального общения в ходе межкультурного взаимодействия.

Особое место отводится в условиях цифровизации иноязычного образования веб-квестам, так как они отлично вписываются в цели и задачи компетентностного подхода к обучению, направленного на приобретение учащимися

опыта использования полученных знаний и умений на практике. Веб-квест представляет собой проблемное задание с элементами игры для выполнения которого используются информационные ресурсы интернета. Следует отметить, что веб-квест предполагает концентрацию внимания студентов не на поиске информации, а на ее использовании.

Подготовка конкурентоспособного специалиста предполагает моделирование ситуаций межкультурного взаимодействия, в которых речевое поведение не является идентичным для носителей разных культур, что помогает обучающимся развить у себя межкультурную чуткость, столь необходимую для взаимопонимания и установления плодотворных отношений между коммуникантами [Vetrinskaya, Dmitrenko 2017]. Естественно, без цифровых технологий в этом случае не обойтись, так как они существенно облегчают решение поставленной педагогом задачи, связанной с более эффективным способом переработки и осмысления информации студентами.

Проектирование цифровой образовательно-развивающей среды на занятии по иностранному языку, эмоционально воздействуя на обучающихся, восполняет отсутствие языковой среды в процессе овладения ими иноязычной речевой деятельностью. Подводя итог проведённому анализу значимости использования цифровых технологий в профессиональной подготовке конкурентоспособного специалиста в сфере межкультурных контактов, можно отметить, что, несомненно, наличие цифровой образовательно-развивающей среды способствует подготовке конкурентоспособного специалиста, свободно владеющего своей профессией на уровне международных стандартов и обеспечивает более эффективное общение с носителями языка. Развитая у будущих специалистов в сфере межкультурных контактов способность и готовность взаимодействовать в цифровой среде позволяет им

проводить конструктивные беседы и выстраивать плодотворные отношения с носителями иной культуры.

Список литературы:

1. Дмитренко Т. А. Современные технологии обучения иностранному языку в системе высшего образования: учебное пособие. М.: ИНФРА-М. 2022. 164 с. [Dmitrenko, Tatiana A. 2022. *Sovremennyye tekhnologii obucheniya inostrannomu yazyku v sisteme vysshego obrazovaniya (Modern Technologies for Teaching Foreign Languages in the Higher Education System)*. Moscow: INFRA-M. Publ.]
2. Дмитренко Т. А. Инновационные тренды в системе языкового образования в XXI веке // Дискурс профессиональной коммуникации, 2021. 3 (4). С. 73–83. [Dmitrenko, Tatiana A. 2021. *Innovatsionnyye tendentsii v yazykovoy sisteme obrazovaniya XXI veka (Innovative Trends in the System of Language Education in the 21st Century)*. *Diskurs professional'noy kommunikatsii. (Professional Discourse & Communication)*, 3 (4). 73–83.]
3. Calderón, Dora Inés. 2018. Language didactics and communication: Research field and teacher training. *Praxis & Saber*. 9 (21). 151–178.
4. Vetrinskaya, Victoria V., & Dmitrenko, Tatiana A. 2017. Developing students' socio-cultural competence in foreign language classes. *Training Language and Culture*. V. 1 (2). 23–42.
5. Yuges O. 2020. Enhancing the development of intercultural communicative competence in business and study environments. *Training, Language and Culture*. 4 (1). 44–54.

Сведения об авторе:

Дмитренко Татьяна Алексеевна, д. пед. н.,
академик МАНПО, профессор, Московский педагогический
государственный университет, Москва, Россия;
email: dmit.t.a@mail.ru

**THE PROBLEM OF TRAINING A COMPETITIVE SPECIALIST
IN THE CONDITIONS OF DIGITALIZATION OF FOREIGN
LANGUAGE EDUCATION**

Tatiana A. Dmitrenko

Doctor Dr. Sci. (Pedagogy), Professor, MANPO Academician,
Professor, Moscow Pedagogical State University, Moscow, Russia;
email: dmit.t.a@mail.ru

Abstract

The article analyzes the problem associated with assessing the possibilities of improving the quality of foreign language teaching through the use of digital technologies. The author analyzes the problem of improving the quality of professional training of a specialist in the field of intercultural contacts through the creation of a digital educational and developmental environment, the design of which affects the increase in motivation for learning a foreign language and the intensification of students' educational activities. Digitalization of foreign language education provides the teacher with a set of various tools and software that allow them to prepare more advanced educational materials and also organize the process of teaching a foreign language at a new qualitative level, while motivating students to more effectively master foreign language speech activity. The teacher's design of a digital educational and developmental environment in foreign language classes through the use of interactive learning resources, virtual environments, computer demonstrations, electronic databases, etc. significantly increases the efficiency of the process of students mastering foreign language speech activity.

Keywords: digitalization of education, multicultural environment, competitive specialist, digital resources, digital content.